

INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA CINCO DÍAS
GUÍA NÚMERO UNO DE ACTIVIDADES.
GRADO: NOVENO ASIGNATURA: ESPAÑOL DOCENTE: MARÍA DEL CARMEN CORREA
TIEMPO PARA DESARROLLAR LA GUÍA: CUATRO SEMANAS

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMA: TEXTO ARGUMENTATIVO, ESTRUCTURA; LA COLUMNA DE OPINIÓN

OBJETIVOS: 1- Exponer argumentos que sustenten una idea.
2- Defender una opinión con el fin de persuadir al destinatario.
3- Proponer una posición crítica en un texto

ACTIVIDAD NÚMERO UNO: solo lee muy bien la siguiente información.

La Argumentación

Argumentar consiste en defender razonadamente una opinión con el fin de que el destinatario haga suya la idea que el emisor sostiene. Su eficacia dependerá, pues, de la consistencia y la fuerza persuasiva de los argumentos.

Para que la argumentación resulte eficaz, el emisor debe tener presentes la importancia de la persuasión.

El texto argumentativo

Lee la siguiente información acerca del texto argumentativo.

El texto argumentativo tiene como objetivo expresar opiniones o rebatirlas para persuadir a un receptor. La finalidad del autor puede ser probar o demostrar una idea (o tesis), refutar la contraria o bien persuadir o disuadir al receptor sobre determinados comportamientos, hechos o ideas.

La argumentación, por importante que sea, no suele darse en estado puro, suele combinarse con la exposición. Mientras la exposición se limita a mostrar, la argumentación intenta demostrar, convencer o cambiar ideas. Por ello, en un texto argumentativo además de la función apelativa presente en el desarrollo de los argumentos, aparece la función referencial, en la parte en la que se expone y se defiende la tesis. (La gran Enciclopedia Ilustrada del Proyecto salón Hogar, s.f.)

Tipos de textos argumentativos:

- Textos científicos
- Textos filosóficos
- Ensayos
- Textos periodísticos
- Columnas de opinión
- Algunos mensajes publicitarios

Nota: en esta lección veremos sólo un tipo de texto argumentativo: **la columna de opinión**

Estructura de un texto argumentativo

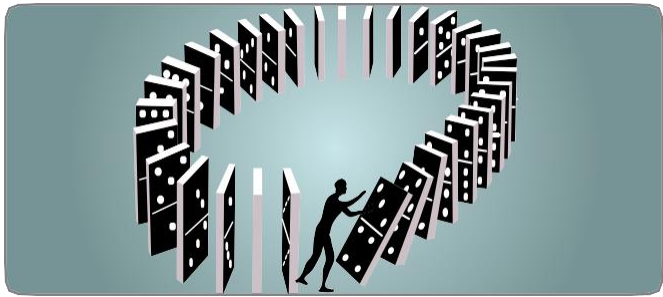
ACTIVIDAD NÚMERO DOS: lee la siguiente información y copia en el cuaderno la idea principal de cada parte del texto argumentativo. (introducción, tesis, argumentos, conclusión)

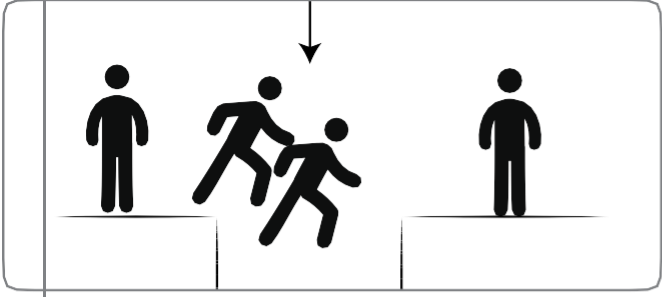
Introducción	Es el primer párrafo donde se presenta el tema y se intenta atraer la atención del lector.
Tesis	Es la idea que se pretende defender o rebatir. Una buena tesis debe: • Ceñirse al tema, es decir, tener un alcance limitado (un tema muy amplio es difícil de desarrollar) • Se debe formular de forma afirmativa, evitando palabras cliché, metáforas, entre otras.
Argumentos	Son las razones que apoyan la tesis. • Es importante elegir bien los argumentos ya que un argumento mal formulado invalida la tesis. • Debemos graduarlos por orden de importancia y no olvidar poner ejemplos adecuados. • Es importante, también, no olvidar los contraargumentos que se pueden oponer a nuestro razonamiento.
Conclusión	Es la parte final en la que recordamos los puntos más importantes de nuestra argumentación de forma resumida y ordenada para que los recuerde el receptor y de ese modo consigamos convencerlo. Ejemplo: Introducción: El texto que se presenta en este escrito tiene como tema central el cigarrillo. Tesis: Fumar es nocivo para la salud. Argumentos: Según estudios realizados por especialistas de todo el mundo, el tabaco produce cáncer en un tanto elevado de la población. Está comprobado que la gente que fuma tiene menos capacidad pulmonar, lo que disminuye su calidad de vida. Conclusión: Atendiendo a los razonamientos expuestos, podemos reafirmarnos en la teoría de que fumar afecta a la salud y daña la calidad de vida, incluso provocando la muerte

Tipo de argumentos

Se pueden clasificar los diferentes argumentos en categorías o tipos. No se trata de una clasificación cerrada, pero es muy útil a la hora de clasificar los textos argumentativos. Cuando esté leyendo los argumentos, vuelve a esta tabla y busca en las definiciones y ejemplos. Te van a ser muy útiles para la realización del ejercicio.

ACTIVIDAD NÚMERO TRES: con base en la siguiente información elabora un mapa conceptual en el cuaderno **sobre los tipos de argumentos**. (el título del mapa conceptual: TIPOS DE ARGUMENTOS. Recuerda solo escribir ideas principales de cada tipo de argumento)

De conocimiento general 	Definición: Se defiende una idea que es ampliamente aceptada por nuestra sociedad (suponiendo con esto que la mayoría no se equivoca lo que lleva en muchos casos a formular lo que llamamos tópicos) o saberes que la sociedad ha admitido como válidos (presuposiciones) 💡 Ejemplo: “Dos cabezas piensan más que una”
De causa-efecto 	Definición: Se presentan las razones de un hecho probando las causas (éstas deben tener un cierto rigor científico) 💡 Ejemplo: “La madre de Andrés no se cuidó durante su embarazo, por eso Juanito es un niño débil y con bajo peso”.
De conocimiento general	Definición: El emisor pone sus propias experiencias como razón o argumento. (No es demasiado riguroso y además tiende a ser parcial) Ejemplo: “A mí me sucedió algo similar: me informaron de la promoción y luego me dijeron que no era posible obtenerla.”

Conclusión 	Definición: En él se citan las palabras de estudiosos, expertos, organizaciones de probada credibilidad que manifiestan una opinión semejante a la que estamos defendiendo. Ejemplo: “Como ha dicho el señor presidente...”
Afectivo-emotivo  	Definición: El emisor hace uso de recursos con los que intenta conmover al receptor introduciendo efectos de tipo sentimental que provoquen compasión, benevolencia, entre otros afectos. Ejemplo: “Una madre intenta que su hijita pequeña se coma las espinacas, y como no le ha servido de nada explicarle lo sanas que son, le dice que, si no las come, su mamá se va a poner muy triste (pena), o que va a venir el Coco y se la va a comer a ella (miedo).”

ACTIVIDAD NÚMERO CUATRO: Elabora tesis

Lee atentamente las pautas para realizar una tesis. Luego escribe en el cuaderno dos posibles tesis a cada tema enunciado en la tabla. Escribe

⌚ Recuerda que...

Para responder al ejercicio, es importante tener en cuenta que una tesis:

- Es una oración completa, con sentido.
- Pretende defender o debatir una idea.
- Está escrita de forma afirmativa.

Para cada uno de los siguientes temas elabora una tesis: (debes hacerlo en el cuaderno)

TEMAS.

- a- Medio ambiente.
- b- Las redes sociales
- c- El consumo de drogas:
- d- El aborto.

ACTIVIDAD NÚMERO CINCO

Elabora un texto argumentativo: La columna de opinión. (solo lee la siguiente información) para que luego puedas escribir una columna de opinión.

Conoce los elementos y características más importantes de la columna de opinión.

Definición

Una columna de opinión es un texto expositivo/ argumentativo en donde el autor expresa su punto de vista respecto a un tema en específico, independientemente de que esté en lo correcto o no. Su objetivo final es el de convencer al lector de que su punto de vista es válido, por lo que el columnista debe valerse de la calidad de sus argumentos, aunque la forma de desarrollarlos es completamente libre. (Rueda, s.f.)

Características:

- a. Lugar fijo: aparece regularmente en el mismo periódico, revista o blog. Siempre en la misma página o sección, con los mismos tipos de letra. Esto favorece la familiaridad entre lectores y columnistas.
- b. Periodicidad: hay columnas diarias, semanales o mensuales
- c. Autoría: va firmado por un autor en particular, por lo que se deja claro que se trata de una opinión. Por lo general va acompañada de la foto del autor o de un dibujo que lo identifica.
- d. Escrito en primera persona. En muchas ocasiones puede sustentar sus dichos sólo en base a sus propias experiencias de vida o simplemente entregar una opinión sobre un tema sin más.
- e. Temas habituales: la columna implica una especialización periodística. Hay columnas sobre temas políticos, asuntos internacionales, eventos deportivos, religiosos, artísticos, editoriales, etc. (Díaz Serrano, s.f.)

Estructura:

- **La entrada:** es el primer párrafo que proporciona información clave.
- **Tesis:** es una idea u opinión que el autor pretende defender o debatir.
- **Desarrollo:** se presentan los diferentes argumentos del autor.
- **Conclusión:** se sintetiza lo expuesto para convencer al destinatario de las ideas del autor.



Lenguaje y estilo

- Libre e informal
- Agudeza crítica
- Tono honesto y de frases cortas.
- Utiliza un poco de humor e ironía.
- Tono personal y sencillo.

- **Intención comunicativa**

- Formar opinión sobre un tema destacado. Pero también, persigue entregar momentos de recreación al lector en los que se emplea el humor, la ironía o caricaturización de personajes o hechos. (López, 2010)

ACTIVIDAD NÚMERO SEIS: Planea tu columna de opinión. ESCOGE UN TEMA Y LO ESCRIBES EN EL CUADERNO.

- 1- Empieza a planear tu columna de opinión en la siguiente tabla. Elige un tema de tu interés. Estas son algunas sugerencias:

- Las redes sociales
- Enfermedades de transmisión sexual.
- Los realities
- La música urbana
- Los videojuegos.



- 2- Esquema de ideas. **DESARROLLA EN EL CUADERNO**

Ahora que tienes el tema, realiza un esquema de tu columna de opinión.

- a- Construye la tesis.
- b- Escribe 2 argumentos que utilizarás para sustentar la tesis. Usa sólo ideas principales para que luego puedas desarrollarlas en forma extensa.

Redacción de la columna de opinión.

Ya que formulaste la tesis y el esquema de los argumentos, procede a escribir la columna. Ten en cuenta, solo lee la información.

Para redactar el artículo de opinión, se debe:

1. Iniciar con la introducción. En este primer párrafo se debe contextualizar el tema presentando información específica y verídica sobre el asunto que trata. Al final del párrafo se debe introducir la tesis.
2. Escribir cada argumento, al inicio de cada párrafo, y luego, continuar con la escritura de las ideas secundarias que desarrollen y sustenten el argumento.
3. Puede utilizar subtítulos de apoyo para organizar la información.
4. Aplicar las normas ortográficas
5. Incluir los elementos de cohesión y coherencia

- 3- Ahora redacta tu artículo de opinión en el cuaderno ampliando los argumentos planeados. Ten en cuenta la estructura anterior.

Sugerencia:

Utiliza lápiz para que después puedas realizar correcciones.

4- Lee la siguiente columna de opinión y completa la información requerida.

A- TEMA

B- TESIS

C- ARGUMENTOS.

D- CONCLUSIONES.

E- El cultivo de café en Cinco Días.

Realidad inventada

La verdad es que entretienen, reconcilian con la vida, encuentran talentos, reconocen habilidades y nos cuentan que en este país hay personas que saben vivir en este mundo que les tocó.

Es realidad porque son de verdad, no actúan, no simulan. Son personas auténticas que se la juegan exponiéndose en cada presentación a la crueldad del televidente.

Es realidad que si no fuera por estos programas de concurso nunca nadie se interesaría en ellos. Es una idea que ayudó a inventar un concurso que sólo se puede hacer en televisión.

Todo es estudiado: Los escenarios, las luces, los arreglos, el vestuario y las puestas en escena. Es verdad que los jurados apuestan su criterio y que al final los televidentes deciden.

Creo que usted intuye a qué programas me refiero: La voz Kids, Yo me llamo, El desafío y La prueba. Son programas mal llamados reality. Son programas de concurso con gente de verdad inmersos en una realidad inventada para que los televidentes se sumerjan en una suerte de emociones y voten por el que "sienten" de verdad, tiene que ganar.

Y a mi modo de ver en esto ganamos todos. Los realizadores hacen su buen dinero, los músicos, escenógrafos, estilistas y libretistas demuestran su profesionalismo, los familiares experimentan momentos eternos de felicidad, los participantes se foguean, aprenden y crecen en calidad y el televidente se entretiene, se emociona y conoce de otra manera la diversidad cultural de su patria.

Para mencionar el más reciente y el mejor que se ha hecho en la televisión colombiana, que acaba de terminar, en su primera versión: La Voz Kids. Fue un éxito. Se confirma una vez más que la gente sabe, muchas veces sin saberlo, cuando algo es bueno. La selección de los participantes fue de tal calidad que desde el comienzo del programa la incertidumbre por saber quién ganaría atrapó a medio país. Es que cualquiera podría ser el mejor. Cada capítulo de este programa era un recorrido por Colombia. Niños orgullosos de su terruño, enamorados de los instrumentos, felices de poder transmitir sus tonadas, sus sinfonías. Padres y madres tutores de deseos.

Espero que el nuevo concurso, esta vez de gastronomía: La Prueba, nos permita disfrutar de igual modo este país. Que sean capaces de despertarnos sensaciones, aromas y sabores en cada cucharada. Gente común y corriente que intuye y se arriesga a "probarse" a sí misma, hasta dónde es verdad su sospecha de ser muy bueno en lo que hace porque lo disfruta.

La vida, todos nos la tenemos que inventar para que sea real. (Cárdenas, 2014)

NOTA:

A CONTINUACIÓN, REENVÍO DOCUMENTOS CON TALLERES PARA QUE LOS REALICEN AQUELLOS ESTUDIANTES QUE NO TIENE WHATSAPP Y QUE POR LO TANTO TODAVÍA NO LOS HAN TRABAJADO.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA CINCO DÍAS
TALLER NÚMERO DOS DE ACTIVIDADES.
GRADO DE SEXTO A ONCE ASIGNATURA: ESPAÑOL Y GRAMÁTICA DOCENTE: MARÍA DEL
CARMEN CORREA
TIEMPO PARA DESARROLLAR LA GUÍA: 9 DÍAS.

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMA: AUTOBIOGRAFÍA Y MAPA MENTAL

OBJETIVOS:

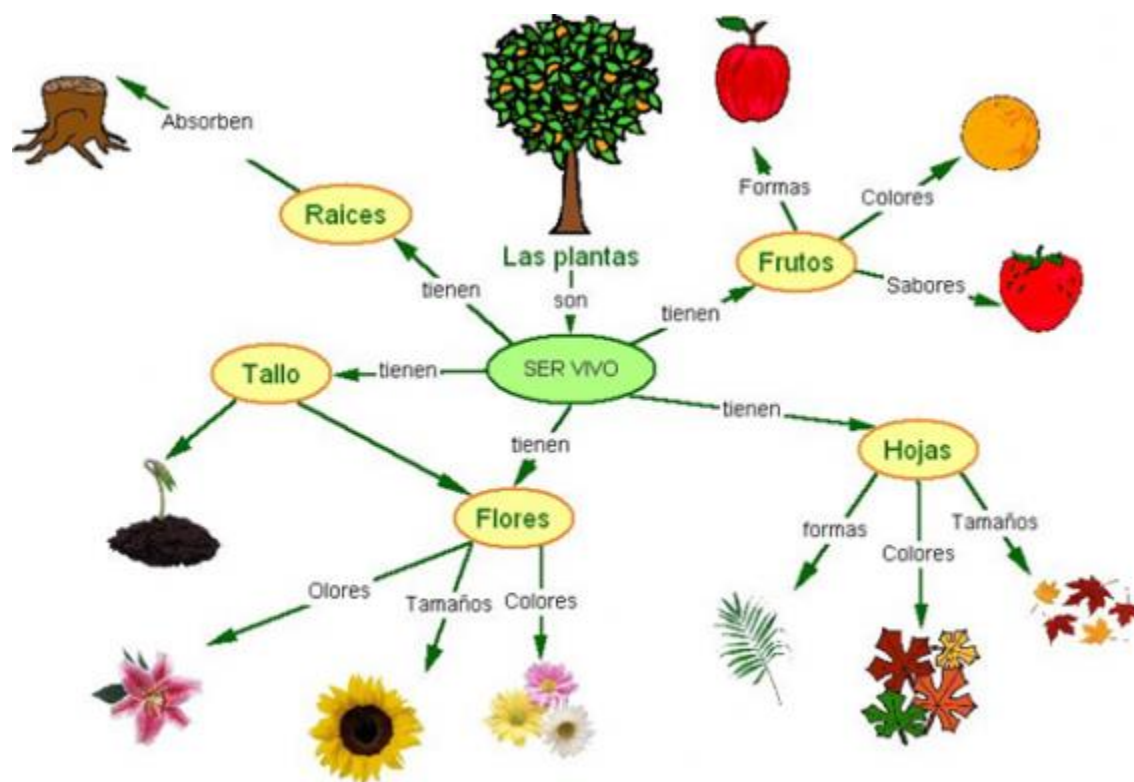
1- Desarrollar la creatividad a través de la elaboración de un mapa mental autobiográfico.

2- Identificar a través de un mapa mental los aspectos más importantes de la vida personal.

Conceptos claves: lee muy bien cada concepto clave con su respectivo ejemplo.

- 1- **MAPA MENTAL:** Se conoce como mapa mental a un tipo de diagrama que permite representar distintos **conceptos, palabras, ideas, lecturas o tareas** por medio de **imágenes** alrededor de un tema central. Se trata de un método útil para extraer y organizar la información, así como un mecanismo muy colorido para asociar y expresar ideas sobre un tema específico.

Ejemplo:



AUTOBIOGRAFÍA: La autobiografía es un **género narrativo** cuyo fin es contar los principales episodios de la vida, haciendo énfasis en situaciones vitales relevantes y definitorios.

EJEMPLO:

Como decía, mi nacimiento sucedió en la ciudad de Bogotá, Colombia, un viernes de lluvia, cuando el almanaque contaba que era 24 de julio de 1981, día en que me convertí en el primer hijo del abogado Álvaro Rosario y su hermosa esposa y bailarina, Joaquina Guzmán. Desde entonces y por los tres años siguientes fui el rey de la casa y el primogénito, hasta la llegada de mi hermana menor, Andreina, y el ingreso al jardín.

ACTIVIDAD.

Para realizar la siguiente actividad, necesitas medio pliego de cartulina, fotografías o imágenes, colores, marcadores, pegante y mucha creatividad.

- 1- En tu cuaderno debes escribir los siguientes aspectos
 - a- Tú nombre completo.
 - b- Lugar de nacimiento.
 - c- C-Nombres de cada uno de los miembros de tu familia.
 - d- **Momentos** más importantes de tu vida.
 - e- Tu **deporte** favorito.
 - f- **Sueño** a nivel **personal**. (si quieres conformar una familia, viajar, entre otros sueños)
 - g- **Sueño** o meta a nivel **profesional** (qué quieres estudiar o en que deseas trabajar)
 - h- **Comida favorita**.
 - i- **Color favorito**.
 - j- **Cualidades**.
 - k- **Defectos**.
 - l- **Pasatiempos**.
- 2- En el medio pliego de cartulina realiza el mapa mental como el del ejemplo de arriba, pero el tema central eres TÚ. Debes seguir los siguientes pasos:
 - a- En el centro pega una fotografía tuya y escribe tu nombre.
 - b- A partir de la fotografía que pegaste, saca varias flechas (como en el ejemplo del mapa mental del ser vivo que está en la parte de arriba) y representa por medio de imágenes recortadas, dibujos o fotografías los aspectos que escribiste en el cuaderno (los del punto 1).
 - c- Después de cada flecha, realiza un ovalo o círculo, en el que escribas las palabras resaltadas del punto número uno que desarrollaste en el cuaderno.
- 3- Graba un video corto en el cual expongas el mapa mental y envíalo a mi contacto personal el MIÉRCOLES 17 de febrero.