

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA CINCO DÍAS
GUÍA NÚMERO UNO DE ACTIVIDADES.**

**GRADO: SEXTO ASIGNATURA: ESPAÑOL DOCENTE: MARÍA DEL CARMEN CORREA
TIEMPO PARA DESARROLLAR LA GUÍA: CUATRO SEMANAS**

NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

TEMAS: TEXTO INFORMATIVO, EL RESUMEN Y LA POESÍA.

ACTIVIDAD NÚMERO UNO.

1- Copia en el cuaderno el tema y los objetivos.

TEMA: EL RESUMEN.

OBJETIVOS.

- Emplear estrategias en la elaboración de resúmenes.
- Recoger la información más relevante en un texto.
- Estudiar las características de la poesía para poder escribir poemas.

2- Solo lee la siguiente información.

El resumen es la exposición breve de lo esencial de un tema o materia, tanto efectuada de manera oral como escrita. **Consiste en reducir o sintetizar el contenido de una lectura, texto, documento o de una exposición oral**; haciendo un extracto **en el que se recoja lo más importante de estos, con precisión y utilizando nuestras propias palabras**. Es importante resaltar que se deben tomar en cuenta las ideas principales sin alterar el sentido inicial del tema.

Pasos para la realización de un resumen

- a- Leer, escuchar y/o mirar con atención.
- b- Comprender el material y las ideas fundamentales.
- c- Resaltar la información relevante (Subrayar).
- d- Redactar con palabras propias las ideas del autor, teniendo en cuenta la organización de ideas del texto original.
- e- Revisar lo escrito (organización de ideas y conexión entre ellas).

Aspectos a tener en cuenta al redactar un resumen

- a- Orden de ideas
- b- Claridad (ideas principales y secundarias)
- c- Concisión (Brevedad, exactitud y precisión)
- d- Coherente (Relación Lógica)

3- Lee cada pregunta y escoge la respuesta que consideres más acertada con base en el concepto de resumen, características y pasos para realizarlo. Copia en el cuaderno la pregunta y solamente la respuesta que seleccionaste.

¿Qué es un resumen?

- a- Una reducción mecánica proporcional tomada de un texto.
- b- Un comentario en el que se expresa la opinión personal.
- c- La reducción de un texto a términos breves y concisos.
- d- Un análisis donde se explica la opinión del autor.

¿Qué aspectos deben tenerse en cuenta al redactar un resumen?

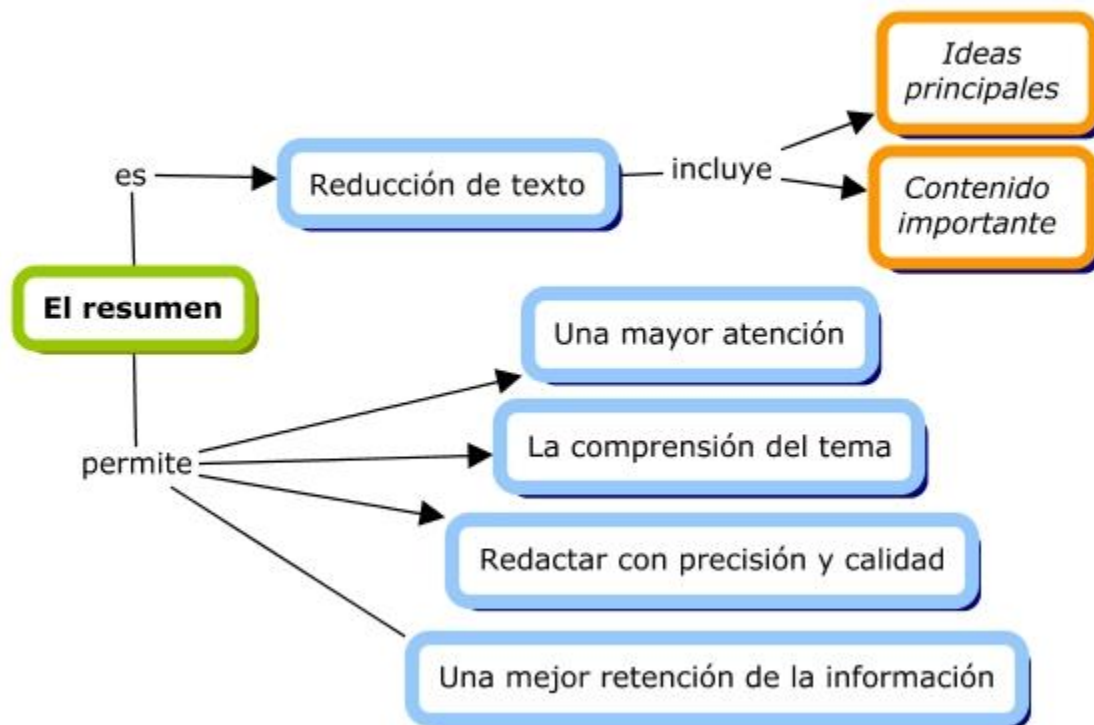
- a- La biografía del autor del texto.
- b- El orden de ideas, claridad, concisión y coherencia.
- c- Sólo mis ideas, refutar el texto original.
- d- Los sentimientos que genera el texto original.

¿De qué se puede hacer un resumen?

- a- De un texto oral.
- b- De un texto escrito.
- c- De una película
- d- Todas las anteriores.

4- Copia en el cuaderno el siguiente mapa conceptual.

El resumen y el cartel digital



- 5- Lee el cuento de Caperucita Roja, luego en el cuaderno realiza el resumen. Recuerda que debe ser breve, pero contener las ideas principales del inicio, nudo y desenlace; además no debes copiar al pie de la letra del texto, sino redactarlo con tus propias palabras.
- 6- Escribe en el cuaderno el tema y el objetivo.
TEMA: LA POESÍA.
OBJETIVO: reconocer las características de la poesía.
- 7- Solo lee la siguiente información.

¿Qué es el poema?

- Según la Real Academia Española, Poema “es una obra poética normalmente en verso”.
- Es un género literario en el que se recurre a las cualidades estéticas del lenguaje, más que a su contenido.

Es de carácter **subjetivo** porque la fuente, el sujeto de la inspiración, es el poeta mismo, **que comunica las más íntimas vivencias del hombre, lo subjetivo, los estados anímicos**”. (Garderes, 2014)

¿Cuál es la estructura de un poema?

Los poemas se estructuran en estrofas, éstas en versos y los versos en palabras.

La Estrofa: Las estrofas son como los párrafos de un texto, en un poema se llaman estrofas y al igual que los párrafos, se separa una estrofa de otra por un punto aparte, aunque, podrían también separarse por un punto seguido.

El verso: es una línea o frase que compone una estrofa de un poema. Cada verso aparece en un renglón por separado.

La Rima: Es la igualdad, semejanza o coincidencia de sonidos finales de los versos entre sí, existen dos tipos de rima: la rima consonante y la rima Asonante.

Rima consonante: Se produce cuando las terminaciones de los versos son exactamente iguales, tanto en sus vocales como en sus consonantes.

Rima Asonante: Se produce cuando en las terminaciones de los versos coinciden sólo las vocales, y no las consonantes. Es aquella que se establece solo en las vocales de los versos a partir de la última vocal acentuada.

Ejemplo de un poema

QUIERO SER PINTOR

Blanco es mi **lienzo**,
blanco es mi corazón.
Todos los días **rezo**,
por pintar con un color.

} Estrofa

¿Por qué no puedo pintar?
Pues ahora te lo **diré**.
Pues yo no puedo pensar
lo que **dibujaré**.

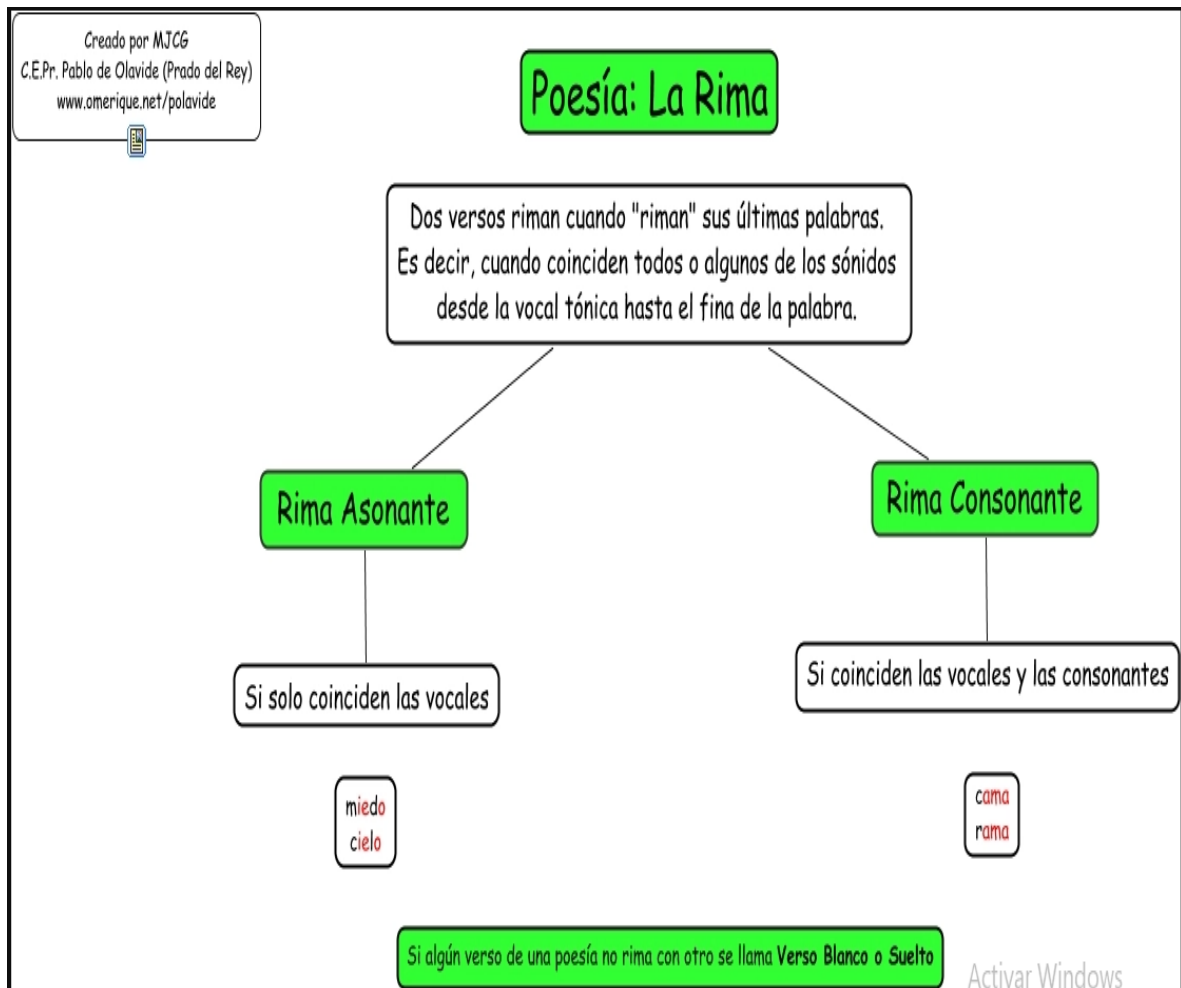
} Verso

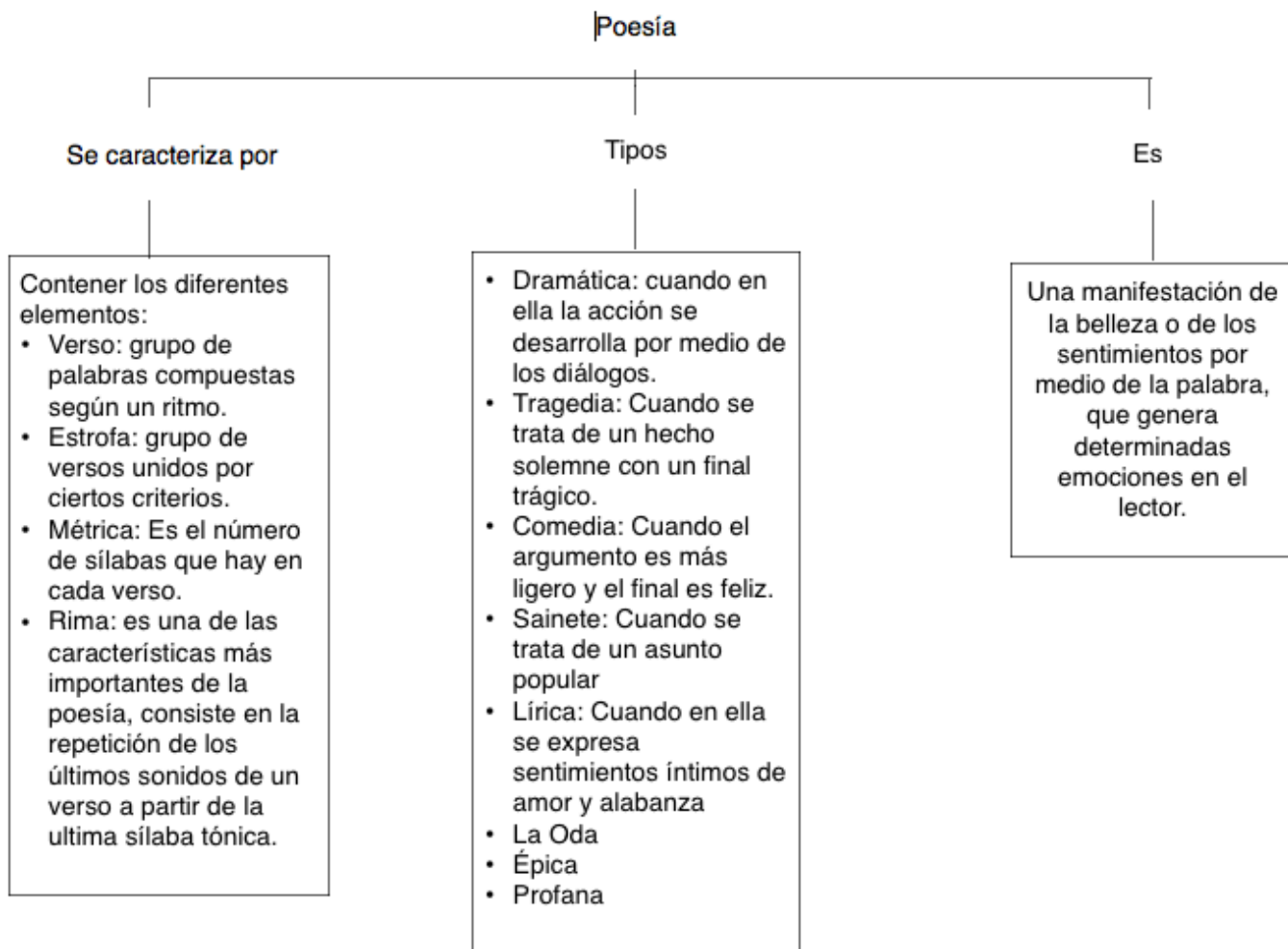
Un campo con **flores**,
unas flores con un campo.
Las flores de **colores**
y el campo bien amplio.

} Rima



8- Copia en el cuaderno cada mapa conceptual.





Ejemplo de rima consonante.

Cuando llega el atardecer

Siento mi alma a padecer...

Las hojas vuelan en el viento

Cuando esta historia me invento.

Eres tú aquella princesa

Ejemplo de rima asonante.

Que ilumina, que me desvela...

Aunque mi amor le profese...

No es pecado que se aleje.

8- Imagina que eres un gran poeta... vas a inspirarte para escribir hermosos versos; puedes basarte en las imágenes presentadas o proponer tu propio tema. De igual forma, escoge la forma en que deseas presentarla: número de estrofas, de versos, rima. Al finalizar, comparte tu creación con el docente. Recuerda que todos los poemas son diferentes y el tuyo, tiene un valor especial.



Escribe aquí tu poema.

- 9- Lee el siguiente fragmento de cada poema y resuelve las siguientes actividades. Copia las preguntas en el cuaderno y responde:
- a- Subraya en cada verso las terminaciones que se repiten con color rojo
 - b- ¿Cuántas estrofas tiene?
 - c- ¿Cuántos versos tiene?
 - d- ¿Qué clase de rima tiene?

POEMA NÚMERO UNO.

Un mozo trae por un sendero
sus herramientas y su morral;
otro, con caites y sin sombrero,
busca una vaca con su ternero
para ordeñarla junto al corral.

Sonriendo a veces a la muchacha,
que de la piedra pasa al fogón,
un sabanero de buena facha,
casi en cuclillas, afila el hacha
sobre una orilla del mollejón.

Por las colinas la luz se pierde
bajo del cielo claro y sin fin;
ahí el ganado las hojas muerde,
y hay en los tallos del pasto verde
escarabajos de oro y carmín.

POEMA NÚMERO DOS.

1. Al llegar la medianoche
y romper en llanto el Niño,
y el establo se hizo vivo...
2. Las cien bestias despertaron
y se fueron acercando.
3. El establo se hizo vivo...
y alargaron hasta el Niño
como un bosque sacudido.
4. Bajó un buey su aliento al rostro
y se lo exhaló sin ruido,
y sus ojos fueron tiernos,
como llenos de rocío...
5. Una oveja lo frotaba
contra su vellón suavísimo,
y las manos le lamían,
en cuclillas, dos cabritos...
6. Con paso tardo, aunque firme
sube por las escaleras
y al verle, las alarbardas
un golpe dan en la tierra.

10- Copia el tema y objetivos en el cuaderno.

TEMA: EL TEXTO INFORMATIVO.

OBJETIVOS: estudiar las características de los textos informativo y leer ejemplos.

11- Lee con atención la siguiente información.

Los textos informativos: son aquellos que cuentan noticias o acontecimientos de hechos reales, ya sean actuales o pasados.

Tipos de textos informativos:

- a- **Científicos:** presentan resultados de investigaciones en forma objetiva, sistemática aportando pruebas, conocimientos y afirmaciones universales sobre lo realizado.
- b- **Periodísticos:** informan sobre una realidad; los discursos periodísticos son mensajes que se transmiten a través de medios de comunicación de masas (tradicionalmente prensa escrita) con un propósito predominantemente informativo. Los mensajes periodísticos sirven para transmitir informaciones diversas caracterizadas por su actualidad, su interés y su pretensión de objetividad. El contenido de estas informaciones se llama noticia.
- c- **Técnicos:** son textos informativos especializados, en los cuales se explica y especifican los procesos, pasos y/o procedimientos de un tema a un público específico.

¿Qué es la noticia?

La noticia forma parte del género informativo. El objetivo de este género es relatar con un lenguaje breve y conciso lo que está pasando en la actualidad. En este género, como se puede observar en la noticia, el texto puede carecer de un autor explícito y no hay opiniones frente a lo que está pasando. Los géneros informativos expresan hechos concretos que son de interés público. La noticia es un relato de un acontecimiento de actualidad que genera interés público. La noticia se caracteriza por estar escrito de acuerdo con las “3 C”: claro, concreto y conciso. Generalmente, la noticia está escrita de la siguiente forma: se inicia con los datos más importantes sobre un hecho y se termina con los menos relevantes. Por otro lado, la noticia debe responder a estas seis preguntas: ¿qué pasó?, ¿a quién le pasó?, ¿cómo le pasó?, ¿dónde le pasó?, ¿cuándo le pasó? y ¿por qué le pasó?

¿Cuáles son los elementos o partes de la noticia?: epígrafe o antetítulo, titular, bajada o subtítulo, lead o entradilla, cuerpo de la noticia.

12- Lee muy bien cada ejemplo para que observes su respectiva estructura o partes la noticia

EJEMPLO DE UNA NOTICIA.

El diagrama muestra una noticia sobre el descubrimiento de una ciudad antigua en Europa. Las partes de la noticia están etiquetadas con flechas que apuntan a ellas:

- Hallazgo histórico:** Etiqueta que apunta al inicio de la noticia.
- Epígrafe o antetítulo:** Etiqueta que apunta al texto "Hallazgo histórico:".
- Titular:** Etiqueta que apunta al título "Descubren ciudad más antigua de Europa".
- Bajada o subtítulo:** Etiqueta que apunta al texto "Los restos tendrían 2 mil años más que las pirámides de Egipto."
- Lead o Entradilla:** Etiqueta que apunta al primer párrafo de la noticia.
- Cuerpo de la noticia:** Etiqueta que apunta al resto del texto de la noticia.

Activar Windows
Ve a Configuración

13- Recorta de un periódico una noticia y señala sus partes, tal como está en el ejemplo.

14- Escribe una noticia sobre un tema actual de tu vereda; para ello ten en cuenta los siguientes aspectos:

- Responder a estas seis preguntas: ¿qué pasó?, ¿a quién le pasó?, ¿cómo le pasó?, ¿dónde le pasó?, ¿cuándo le pasó? y ¿por qué le pasó?
- Tener en cuenta las partes de una noticia.

NOTA:

- Lee la guía completa, si es necesario repite la lectura varias veces.
- Envía los trabajos desarrollados de forma completa.
- Escribe con buena letra y ortografía.
- Recuerda siempre desarrollar las actividades en orden, enumerando preguntas, copiando las preguntas e ir dando respuestas.

- **No copies los textos que solo se te indica debes leer.**
- **Cuando tengas dudas, consulta a mi contacto personal en el horario de lunes a viernes, de 8 de la mañana a 8 de la noche.**
- **Escucha los audios que les envió al grupo de WhatsApp, es información importante.**
- **Observa con detenimiento los videos cortos, son explicaciones de los temas a trabajar en las guías.**
- **Dedica como mínimo cuatro horas diarias para realizar las diferentes actividades de cada asignatura.**