



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA CINCO DÍAS

TIMBÍO CAUCA

Resolución N°. 1492-11-2004

DANE 219807000022 NIT. 817.006.271-0

AREA:	UNIDAD	TEMA	GRADO	PERIODO	DOCENTE
ESPAÑOL	PRODUCCIÓN LITERARIA	TALLER DE CREACIÓN LITERARIA Y SECUENCIA NARRATIVA	9	2	NOMBRE: MARÍA DEL CARMEN CORREA GÓMEZ TELEFONO:3136757764
NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE: NÚMERO DE CELULAR: NÚMERO DE CELULAR DEL PADRE DE FAMILIA O ACADEMICO: FECHA DE ENTREGA: A LAS 4 SEMANAS DE RECIBIR LA GUÍA YA SEA POR WHATSAAP O DE MANERA IMPRESA.					

OBJETIVOS:

- A- Desarrollar la creatividad literaria del estudiante a partir de preguntas básicas que requieren de reflexión, análisis, comprensión, creatividad con base en la solución de situaciones problemáticas sencillas.
- B- Identificar una secuencia narrativa.

1. Copia la siguiente información en tu cuaderno

Secuencia narrativa

La secuencia en una narración se refiere al orden en cómo está escrito un texto y a sus partes:

“Las secuencias narrativas tienen como objetivo presentar una serie de acciones que se desarrollan a lo largo de un período de tiempo y en un lugar determinado, pero el énfasis de los datos está puesto sobre las acciones”. (Punta, 2013)

Una secuencia narrativa debe ser organizada de la siguiente manera:

Sucesión de hechos: acciones que ocurren una después de otra.

Verbos del pasado: representan acciones ya finalizadas.

Localizaciones temporales: son datos que informan sobre el paso del tiempo, utilizan conectores como: después o adverbios como: posteriormente.

En las secuencias narrativas predominan textos como cuentos, crónicas, novelas, manuales de historia.

Actividad

2. Lee la siguiente historia (También debes copiarla en el cuaderno para practicar un poco de escritura y ortografía)

Historia verídica

A un señor se le caen al suelo los anteojos, que hacen un ruido terrible al chocar con las baldosas. El señor se agacha afligidísimo porque los cristales de anteojos cuestan muy caros, pero descubre con asombro que por milagro no se le han roto. Ahora este señor se siente profundamente agradecido, y comprende que lo ocurrido vale por una advertencia



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA CINCO DÍAS

TIMBÍO CAUCA

Resolución N°. 1492-11-2004

DANE 219807000022 NIT. 817.006.271-0

amistosa, de modo que se encamina a una casa de óptica y adquiere en seguida un estuche de cuero almohadillado doble protección, a fin de curarse en salud. Una hora más tarde se le cae el estuche, y al agacharse sin mayor inquietud descubre que los anteojos se han hecho polvo. A este señor le lleva un rato comprender que los designios de la Providencia son inescrutables, y que en realidad el milagro ha ocurrido ahora. (Cortázar, 1997)

3. Dibuja los hechos siguiendo la secuencia narrativa (también en tu cuaderno). Por favor Me mandas foto de tu secuencia (**de nada más**). Si deseas puedes incluir cada acción en un cuadro y debajo de cada uno, una oración que indique lo sucedido. Mira ejemplo del cuadrado:

<p>En el primer cuadro dibujas lo primero que sucede en la historia...en el segundo, la siguiente acción, y así sucesivamente...Puedes realizar los cuadros que tú consideres.</p>		
--	--	--

1- 4. ELABORA UN MAPA MENTAL, CUYO TÍTULO EN EL CENTRO DEBES SER: SEAMOS ADIVINOS. Recuerda el tema que estudiamos en anteriores guías. El mapa mental se debe representar cada idea con dibujos. Primero responde cada pregunta en el cuaderno y luego cada respuesta la representas por medio de imágenes o dibujos. **Solo debes enviarme la foto del mapa mental.**

- ¿Cómo será la escuela del futuro?
- ¿Qué comeremos dentro de treinta años?
- ¿Qué profesiones serán necesarias en un futuro?
- ¿Cómo crees que serán los coches en el futuro?
- ¿Qué será lo más grave en el mundo?
- ¿Cuáles serán los medios de transporte en 20 años?
- ¿Cuál será el dinero o medio de pago en 10 años?

5. Copia en el cuaderno y explica qué significa cada una de las siguientes expresiones o modismos.

- Tener pájaros en la cabeza.
- Dar gato por liebre.
- Estar como una cabra.
- Estar como una vaca.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA CINCO DÍAS

TIMBÍO CAUCA

Resolución N°. 1492-11-2004

DANE 219807000022 NIT. 817.006.271-0

- e. Estar hecho un toro.
- f. Estar en edad de un pavo.

EN ESTA ACTIVIDAD VOY A EVALUAR LOS SIGUIENTES ASPECTOS.

- A- ORDEN.
- B- ORTOGRAFÍA.
- C- CREATIVIDAD.
- D- PUNTUALIDA PARA LA ENTREGA.
- E- LECTURA EN VOZ ALTA EN CADA AUDIO.
- F- SEGUIR LAS INSTRUCCIONES.
- G- DIBUJOS COLOREADOS.