

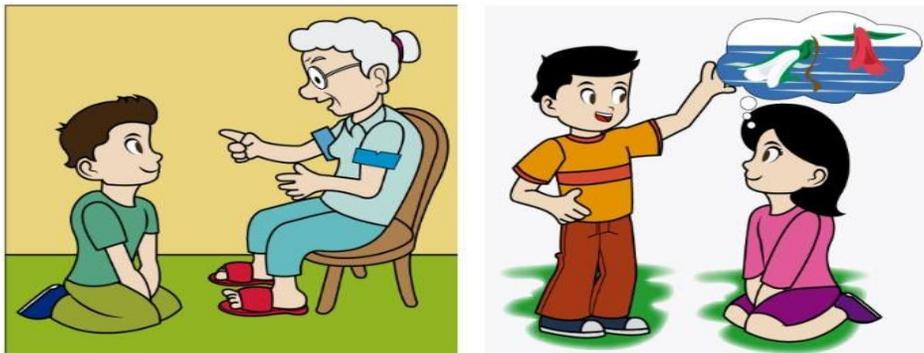
AREA:	UNIDAD 1	TEMA	GRADO	PERIODO	DOCENTE
GRAMÁTICA	DOS	TIPOS DE NARRADOR	8	2	NOMBRE: MARÍA DEL CARMEN CORREA GÓMEZ TELEFONO:3136757764
NOMBRES Y APELLIDOS:					

GUÍA NÚMERO CUATRO.

Objetivo: identificar distintos tipos de narrador.

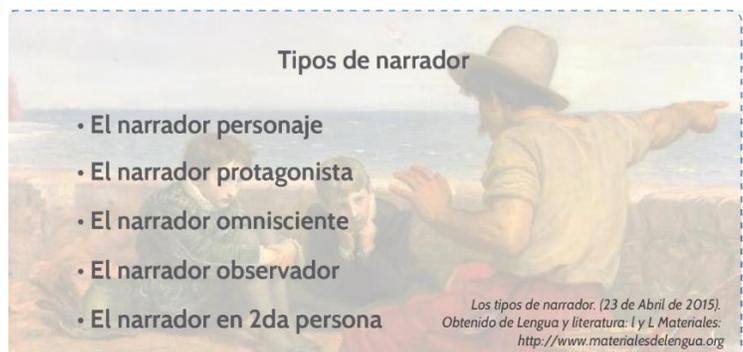
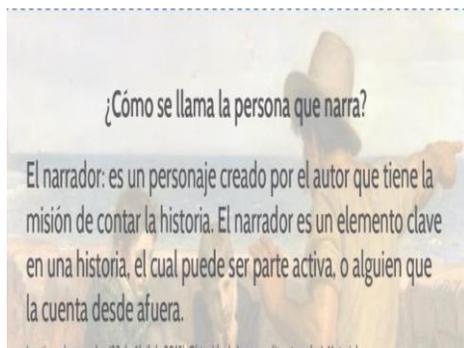
1. **Lee** la siguiente información:

¿Qué es narrar?
Narrar es contar, relatar o referir algo.



- 2.

¿QUÉ ES UN NARRADOR?



LOS DIÁLOGOS EN LOS TEXTOS NARRATIVOS

En los textos narrativos se encuentran diálogos que pueden estar en estilo directo o indirecto; estos diálogos son importantes porque permiten tener más detalles de los momentos importantes dentro de la historia.

DIÁLOGO DIRECTO:

Diálogos directo

Es la conversación donde se presentan o dicen las palabras exactas del hablante en una comunicación directa con un interlocutor.

El diálogo directo se presenta normalmente con un guion (-), con el nombre del hablante seguido de dos puntos o ambas opciones.

Ejemplo



¿Qué te pasa?
¿Y ya fuiste a su casa?
Sofía no contesta el teléfono

EJEMPLO DE DIÁLOGO DIRECTO:



Estoy seguro que te irá muy bien en el viaje

Gracias, tu apoyo ha sido fundamental para mi

DIÁLOGO INDIRECTO:

La mujer le confesó al soldado que en las noches no podía dormir, que llevaba tres días escuchando pasos en la puerta trasera de la casa; El la tranquilizó diciéndole que estarían de guardia día y noche...





INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIA CINCO DÍAS

TIMBÍO CAUCA

Resolución N°. 1492-11-2004

DANE 219807000022 NIT. 817.006.271-0

Otros ejemplos de estilo directo e indirecto



ACTIVIDADES:

De acuerdo con tu lectura del cuento “El ruiseñor y la rosa” realiza las siguientes actividades (recuerda que el cuento está dentro de una de las guías que te mandé):

1. **Escribe el argumento del cuento:** (es decir, de que se trata, pero de manera breve y con tus propias palabras, **con letra clara, nada copiado del texto, ni de internet**)
2. **Escribe dos ejemplos de diálogo directo** (con correcta ortografía)
3. **Escribe dos ejemplos de diálogo indirecto**
4. **Realiza un dibujo sobre el cuento.** (un dibujo bien hermoso. **Nota: todo con lapicero y bien presentado, dibujos bien coloreados.**)